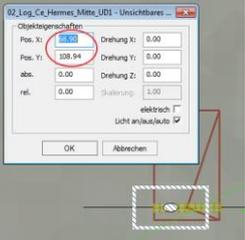
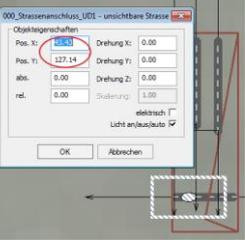
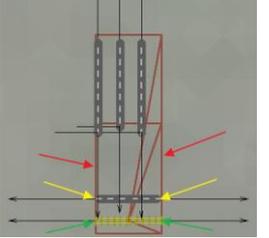


UD1 Logistic Center

Zunächst einmal möchte ich an dieser Stelle viel Spass und Gelingen beim Einsatz meines Modelles wünschen. In diesem Dokument möchte ich einige Hinweise geben, die unter Umständen den Einsatz des Modelles erleichtern bzw. vereinfachen können.

Jeder kennt vielleicht die Frage: „Was war zuerst da ? Huhn oder Ei ?“ In unserem Fall „Gleisobjekt Strasse“ oder „Gleisobjekt Gleise“. Die Antwort ist ganz einfach – egal mit welchem Modul man anfängt, nur sollte man beim weiteren Vorgehen folgendes zwingend beachten:

<p>In meinem Beispiel fangen wir mit dem Einsatz des Modules Logistic-Center-Mitte an.</p>	
<p>Als nächstes folgt dann der „000_Strassenanschluss“. Wie man auf den Bildern erkennen kann, habe ich in beiden Fällen bei den Objekteigenschaften die Koordinaten gekennzeichnet. Der Grund dafür – man muss die beiden Module deckungsgleich bekommen. D.h. man muss bei einem Modul – egal bei welchem – die Koordinaten des anderen übernehmen.</p>	
<p>Hat man dies gemacht, stellt sich das Ganze dann wie nebenstehend da: Die beiden Module liegen deckungsgleich übereinander (rote Pfeile). Die Frage warum so vorgehen muss, ist einfach zu beantworten: Man kann in keinem Modul zwei Arten von Referenzpunkten setzen. Es geht nur „Gleise“ oder „Strasse“. Nachdem man dann aber dieses gemacht hat, kann man munter drauf los bauen. Weitere Gleisobjekte bei den grünen Pfeilen anschliessen und demzufolge Strassenobjekte an den gelben Pfeilen. Beide Anschluss-Richtungen sind möglich.</p>	
<p>Ansonsten ist weiter nicht sonderlich viel zu beachten. Was man wissen sollte: Der Hallenboden der Logistic Halle liegt 125 cm über „NN“ – sprich Anlagenoberfläche. Die Flächen der Strassenanschluss-Module, sowie der Bodenplatten 2 cm.</p>	
<p>Das war es eigentlich schon. Alles weiteren kann man der beigegeführten Demo-Anlage entnehmen. Hier kann man erkennen welche Aufbauarten möglich sind und wie zum Beispiel Strassenanschlüsse verlängert werden.</p>	

Na dann – frohen Mutes an Werk...

UD1